

STUKWERK

Contactblad voor
kerk(be)zoekers van de
Abdij van Berne



Jaargang 44 mei 2026 nr. 5

| | |
|--------------------------|--|
| Contactgegevens | Abdij van Berne, Abdijstraat 49, 5473 AD Heeswijk-Dinther. Tel: 0413-299299 Bank: IBAN: NL64 RABO 0120.1009.08 E-mail: secretariaat@abdijvanberne.nl www.abdijvanberne.nl |
| Stukwerk | Verschijnt maandelijks op de 1e zondag van de maand. Kopij uiterlijk tien dagen tevoren aan E-mail: stukwerk@abdijvanberne.nl |
| Abdijkerkpastoraat | E-mail: abdijkerkpastor@abdijvanberne.nl |
| Bijzondere vieringen | Voor doop, huwelijk, jubileum of uitvaart: E-mail: abdijkerkpastor@abdijvanberne.nl |
| Misintenties | E-mail: abdijkerkpastor@abdijvanberne.nl |
| Vieringen zondagen | 08:00 uur: Morgengebed 10:30 uur: Eucharistie 18:00 uur: Vespers Feestdagen die als zondag worden gevierd: Eerste en Tweede Kerstdag, Nieuwjaarsdag, Tweede Paasdag, Hemelvaart, Tweede Pinksterdag, Norbertus (6 juni), Maria ten Hemelopneming (15 augustus), Augustinus (28 augustus), Allerheiligen (1 november). |
| Vrijwillige Kerkbijdrage | Bijdrage : abdijkerk@abdijvanberne.nl IBAN: NL64 RABO 0120.1009.08 t.n.v. Abdij van Berne Onder vermelding van "Kerkbijdrage". |
| Gastensecretariaat | Bereikbaarheid van het gastensecretariaat: Maandag tot en met donderdag 09.00 – 12.30 uur. Op vrijdag tot 1200 uur. E-mail: secretariaat@abdijvanberne.nl Telefoon via de centrale 0413 299299 |
| | |

INHOUD

| | |
|---|----|
| Inhoudsopgave | 03 |
| Inleiding: vreugde en verdriet | 04 |
| Vieringen en bijzondere data | 05 |
| Mededelingen | 06 |
| Ontmoeten | 06 |
| Hulp gevraagd | 06 |
| Bijbelstudie morgen met Pastor Geoffrey de Jong | 06 |
| Wereldwinkel | 07 |
| Mededeling m.b.t. o.a. de Watoto Foundation | 08 |
| Te doen gerechtigheid | 08 |
| Amnesty International | 08 |
| Voor de laatste keer Caritas | 08 |
| Activiteiten in en rond de Abdij | 09 |
| Berne Anders | 09 |
| Berne Abdijconcerten met programma 3 mei | 11 |
| Voorgang kledinginzameling Caritas Uden. | 15 |
| In gesprek met organist Ton Harterink | 15 |
| Gegevens werkgroepen en contactadressen | 19 |

9

Kopij voor Stukwerknummer 6 juni 2026, s.v.p. zoveel mogelijk per e-mail, uiterlijk **donderdag 23 mei** aanleveren: stukwerk@abdiijanberne.nl

Redactie Stukwerk: stukwerk@abdiijanberne.nl

Overste Frank van Roermund o.praem, Frans van Baars, Martien van Iersel, Harry van de Ven en Piet van Asseldonk.

Namen van schrijvers zijn bekend of worden vermeld. Anonieme kopij wordt niet geplaatst. De redactie is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de artikelen. Zij behoudt zich het recht voor kopij in te korten, te weigeren of voor plaatsing te overleggen.

VREUGDE EN VERDRIET

We zitten inmiddels midden in de Paastijd. Zoals bekend wordt het grootste feest van ons, christenen, niet één, niet acht, maar vijftig dagen aaneen gevierd: Pasen duurt tot en met Pinksteren!



In de Paastijd lezen we in de liturgie uit de Handelingen van de Apostelen, verhalen over de gebeurtenissen en getuigenissen in de Vroege Kerk. We herkennen ons in de verwarring, de ongekende vreugde en momenten van twijfel die de heersten onder de volgelingen van Jezus. Hij die gekruisigd en begraven was is immers als de Lévende onder hen verschenen! Laten we eerlijk wezen: een ongekende ervaring. Zoals men toen langere tijd nodig had om dit alles te verwerkwen, zo geldt dat ook voor ons. Jezus heeft zijn volgelingen toen niet verweest achtergelaten. En zo laat Hij ook óns niet verweest achter. Hij schenkt ons zijn Geest. Dát vieren we met Pinksteren. Zo kunnen wij gesterkt en geïnspireerd de toekomst in.

Gesterkt... dat is soms hard nodig. Want ook in de Paastijd worden we geconfronteerd met moeilijkheden en grote teleurstellingen. Een ervan wil ik hier melden. Sinds december vorig jaar hadden we Jan Kraus in ons midden mogen verwelkomen. Nu is zeer recentelijk gebleken dat hij een ernstige ziekte onder de leden heeft. Hij heeft daarom besloten ál zijn energie en aandacht daarop te richten. In die lijn heeft hij besloten weer te gaan wonen in zijn eigen huis. We houden contact, en hopen en bidden dat hij kracht ontvangt om alles te kunnen dragen. Laat de Geest van Christus mét hem zijn, en met ons allen, opdat wij in deze vreugdevolle Paastijd ook de minder vreugdevolle ervaringen kunnen verwerken.

Overste Frank van Roermund o.praem..

VIERINGEN EN BIJZONDERE DATA

MEI 2026

| | | |
|----|--|--------------|
| 03 | 5 ^e zondag van Pasen. Voorganger Overste Frank van Roermund o.praem. Lector Karl Tax. | 10.30 |
| 04 | Dodenherdenking. M.m.v Sint Barbara Gilde Dinther. | 18.45 |
| 05 | Bevrijdingsdag. | |
| 10 | 6 ^e zondag van Pasen. Voorganger Peter Damen o.praem. Lector Harry van der Pas . | 10.30 |
| 14 | Hemelvaart van de Heer. Voorganger Joost Jansen o.praem. Lector Hans Gilissen. | 10.30 |
| 17 | 7 ^e zondag van Pasen Voorganger nog in te vullen. Lector John Meeuwesen. | 10.30 |
| 24 | Pinksteren Voorganger overste Frank van Roermund, o.praem. Lector Marika van Herwijnen. | 10.30 |
| 25 | Tweede Pinksterdag, H.Maria, moeder van de Kerk Voorganger Peter Damen. m.m.v. koor Les Chanteur Gregoriën Lector Hans Gilissen | 10.30 |
| 31 | H. Drieëenheid. Voorganger overste Frank van Roermund, o.praem. Lector John Meeuwesen | 10.30 |
| | | |

Juni 2026

| | | |
|----|--|-------|
| 06 | H. Norbertus Voorganger overste Frank van Roermund, o.praem. Lector John Meeuwesen | 10.30 |
| 07 | Sacramentsdag Voorganger Joost Jansen, o.praem. Lector Harry van der Pas. | 10.30 |

MEDELINGEN

ONTMOETEN

Op de **1^e en 3^e zondag van elke maand**, is er na de Eucharistieviering gelegenheid om elkaar te ontmoeten. Voor €1,-- ontvangt u een kopje koffie of thee. Een tweede kopje is gratis.

U bent van harte welkom in de Norbertuszaal.

Hulp gevraagd!

Op toerbeurt, dat betekent in de praktijk één keer per ± twee maanden, wordt het inschenken, nadien afwassen en opnieuw klaarzetten van de kopjes door twee vrijwilligers of een echtpaar gedaan. Het groepje vrijwilligers wordt echter steeds kleiner, doordat mensen wegvallen of het te moeilijk wordt.

Aanvulling van 4 tot 6 personen is heel welkom!!

Wilt u zich hiervoor inzetten, meldt u zich dan bij Maarten van de Weijer, tijdens het koffiedrinken of via Tel.06 2914 1210, zodat hij u kan indelen bij het koffierooster.

Alvast dank voor uw inzet, wij zien uit naar uw hulp.

BIJBEL STUDIE SAMEN MET PASTOR GEOFFREY DE JONG



Geoffrey de Jong begint voor alle geïnteresseerden een bijbel studie morgen. Iedereen is elke maandagmorgen welkom om samen met hem als



open Bijbelstudie het evangelie van de komende zondag te bespreken. De bijeenkomst wordt gehouden in de in de Bossche Kamer van de Abdij. De wekelijkse bijeenkomst begint om 10:00 uur. Koffie en thee staan klaar. Samen wordt gekeken naar het evangelie van de komende zondag. Aanmelden is niet nodig en iedereen is welkom. Toegang via de hoofdingang van de abdij.

WERELDWINKEL

De wereldwinkel uit Oss is op de **1^e zondag van de maand** na de viering, met wereldwinkelspulletjes aanwezig in de ruimte waar koffie en thee geschonken wordt.

MEDEDELING m.b.t.ACTIES van o.a. de WATOTO FOUNDATION



“In the new Eco Organic Training Farm, the solar installation for borehole pump and security lights is son in operation. Thank you to our donors”.

Dit bericht ontving ik (Christien van de Ven) onlangs van Noud van Hout

Dit is er gedaan met het geld van de Kerstactie waar jullie mede voor gezorgd hebben.

Leuk om te zien ..Zegt het voort....het gedoneerde geld komt goed terecht.....

Dank allemaal, namens Noud van Hout, de jongeren en de leiding van de Watoto Foundation, Arusha Tanzania.

Christien vd Ven

Een tweede bericht heeft betrekking op de actie van een paar weken terug - in de Norbertuszaal t.o. de koffie tafel - voor de inzameling voor de lipbalsem voor de Albino's.

Christien schreef op 4 april jl.

: *Dear Haika,*

Today the 80 lipbalmsticks were shipped to Richard de Haan in Holland. Richard is leaving for Tanzania on April 29 and will deliver the lipbalmsticks to Noud then.

So they will definitely arrive at Noud's in early May. Please contact Noud then to ensure that they reach the albinos as well.

Good luck and best regards, Christien”

Op 10 april jl. kreeg zij al antwoord van Haika:

: *Dear Christine.*

Thank you very much and God bless you.”

Haika.

TE DOEN GERECHTIGHEID

AMNESTY INTERNATIONAL

UW REACTIE MAAKT HET VERSCHIL

Wat kun jij doen? Kijk online bij

<https://www.amnesty.nl/kom-in-actie/acties> en kies je eigen actie uit!

N.a.v. het opheffen van de Diaconale Werkgroep Abdijkerk, zal de redactie van eventuele binnenkomende berichten aan de redactie van Stukwerk betreffende Amnesty International, toch blijven publiceren gezien het belang dat hiermee gediend wordt om hierop te kunnen reageren.



CARITAS



De Stichting heeft door het verlaten van de kerk Uden minder opslag mogelijkheden. Met alle gevolgen van dien.

Dit heeft als gevolg voor de abdij dat er geen kleding meer wordt opgehaald. **Er kunnen daarom ook geen goederen, achter in de Abdijkerk worden neergezet.** Het verzamelen op deze manier is niet meer mogelijk.

Voor aanmelding van goederen gelieve te e-mailen naar: caritaspetrus@gmail.com of bel naar 06 4200 0557.

Dit is dan ook de laatste keer dat u het Caritas logo nog terig ziet het abdijkerkblad.

Zie verder pagina 17 en 18.

ACTIVITEITEN IN EN ROND DE ABDIJ

De **activiteitenfolder** voorjaar 2026 ligt achter in de abdijkerk. Digitaal vindt u de laatste en **actuele informatie** op de website: **www.abdijvanberne.nl** onder tabblad agenda en/of actueel.

Voor uitgebreide informatie en aanmelden:

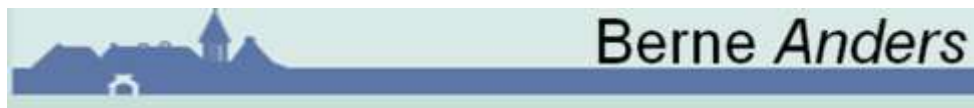
Zie de website: www.abdijvanberne.nl, onder de rubriek agenda.

21-24 mei Weekend Natuur en Stille.

30 mei Kruiden Workshop.

6 juni Rondleiding Kruidenhof Berne.

7 juni Orgelconcert duo Omnes Terminos.



Aan alle geïnteresseerden

Op donderdag 21 mei staat de lezing van dr. Margot Brouwer met als titel “Sterrenstof zijn wij” weer op het programma.

De lezing was vorige maand in de afgelopen weken al helemaal vol geboekt, ver voordat de aankondiging gepubliceerd kon worden.

Daarom is nu een extra datum beschikbaar gekomen op **donderdag 21 mei 2026**, aanvang 20.00 uur in de Abdi in Heeswijk.

Sterrenkundige Margot Brouwer schreef over de zoektocht naar de zingeving van ons bestaan. Vanuit natuurwetenschap, met de filosofie van Spinoza en met mystieke wijsheden uit oost en west, wordt in het boek “Sterrenstof zijn wij” een perspectief geschetst, dat een blijvend en hoopvol wereldbeeld kan bieden. Margot Brouwer beschrijft in een combinatie van moderne sterrenkunde en oude wijsbegeerte uiteindelijk een visie op wie wij werkelijk zijn.

Kun je als sterrenkundige nog in God geloven, en zo ja, hoe? Margot Brouwer neemt ons mee in die levenslange worsteling met deze vragen rond ons eigen bestaan.

Wat betekent de kennis dat wij uit sterrenstof bestaan voor ons? Hoe ga je om met je eigen nietigheid? Kun je je nog geborgen voelen in een oneindig heelal?

U bent van harte welkom in de Abdij van Berne in Heeswijk-Dinther (Abdijstraat 49).

De toegang is 10 euro, inclusief thee/koffie in de pauze. Deze extra lezing wordt nu eerst alleen aangekondigd via deze mailing. Indien er later nog plaatsen beschikbaar zijn wordt bredere publiciteit gegeven.

The poster features a blue sky with a silhouette of a building at the top. Below this, a yellow banner reads 'Nu: Donderdag 21 mei' and '20.00 uur'. The title 'Sterrenstof zijn wij' is in large red letters. A central image shows a night sky with the Milky Way galaxy over a wooden fence. A small portrait of Margot Brouwer is on the left. Text on the poster includes: 'Ontdek hoe wetenschap, filosofie en verwondering samenkomen in een inspirerend verhaal over onze verbondenheid met het heelal.', 'MARGOT BROUWER', 'STERRENSTOF ZIJN WIJ', 'ONTZAGWEKKENDE INZICHTEN UIT DE WETENSCHAP DIE HOOP GEVEN', 'Plaats : Abdij van Berne, Heeswijk-Dinther', 'Aanvang : 20.00 uur', 'Entree : 10 euro , incl. koffie / thee', and 'Kaarten verkrijgbaar via een mail naar : berne-anders@abdijvanberne.nl'.

Kaarten zijn vanaf nu verkrijgbaar door een mail te sturen naar : berne-anders@abdijvanberne.nl

Kent U mensen waarvoor deze lezing mogelijk ook een bijzondere avond kan zijn, dan vragen wij u dit bericht of de bijlage ook aan hen door te sturen.

Werkgroep Berne Anders.

BERNE ABDIJCONCERTEN

BERNE ABDIJCONCERTEN, ORGELKRING HEESWIJK.
ABDIJ VAN BERNE HEESWIJK
WERKGROEP ORGELKRING HEESWIJK
ABDIJSTRAAT 49 - 5473 AD HEESWIJK
TELEFOON: 0413-299299; FAX 0413-299288
IBAN: NL 49 INGB 0005 2779 75
tnv. ABDIJ VAN BERNE inz. ORGELKRING HEESWIJK

Heeswijk mei 2026

Zeer geachte Donateurs/leden van onze Berne Abdijconcerten,

Met de herinnering aan het mooie concertjaar 2025 nog voor de geest, mogen wij u nu het volledige jaarprogramma voor 2026 presenteren, de 75e cyclus ofwel een Lustrum.

Dankzij uw financiële bijdrage en ontvangen schenkingen, hebben wij het komende concertjaar kunnen realiseren, wat ons zeer verheugt.

Uiteraard buigen wij ons nu al over het volgende jaar, de 76e cyclus. Ons enthousiasme houdt ons natuurlijk wel met twee benen op de grond. Je kunt geen toren bouwen als er geen fundament voor is. Omdat subsidies van hogerhand zijn weggevallen, proberen wij toch om met uw- en andere financiële ondersteuning de concertkring te continueren.

Het nieuwe concertjaar staat voor de deur. Als u graag donateur/lid wilt blijven en uw lidmaatschap nog niet hebt verlengd, mag dit een herinnering zijn.

Doneert u minimaal 55 euro, dan heeft u vrij toegang tot onze concerten in 2026. U kunt uw donatie overmaken naar het rekeningnummer van de Stichting Berne Abdijconcerten: NL49 INGB 0005277975. Vermeld in de omschrijving a.u.b. uw adres en email.

De concerten hebben - zoals u uit het programma-aanbod al hebt begrepen - traditiegetrouw plaats op de eerste zondagen van de maanden mei, juni, juli, september, oktober en november.

Het kerstconcert vindt dit jaar plaats op zondag 20 december. De concerten beginnen om 16.00 uur. Na ieder concert is er gelegenheid om onder het genot van een kop koffie/thee de artiest(en) en elkaar te ontmoeten.

In het vervolg op deze brief wordt u het programma voor het concert op 3 mei per mail toegestuurd. Dit programma met toelichting ligt ook voor u klaar bij de ontvangst in de kerk.

Graag zien wij u bij dit eerste concert op 3 mei aanstaande. Voor nu alvast een hartelijke groet. Namens het Bestuur, hoogachtend.

Peter Damen o. Praem.

3 mei Orgelconcert. 'Vier handen -vier voeten, één instrument.'



Twee vooraanstaande organisten uit Krakau, Dariusz Bąkowski-Kois en Marcin Kucharczyk, brengen een sprankelend vierhandig programma van laat-Barok tot Galant. Virtuositeit, stijl en de verfijnde dialoog tussen twee topmusici komen samen op het Adema- en Reil-orgel van de Abdijkerk.

Praktische informatie: Datum: zondag 3 mei 2026 Aanvang: 16.00 uur
Prijs: € 15,- betalen aan de kerk.Plaats: Abdijkerk van Berne, Heeswijk-Dinther

Meer info: www.stichtingberneabdijconcerten.nl

Programma

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621)

Ballo del Granduca SwWV 319

— Marcin Kucharczyk

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Orgelconcert in g klein, op. 7 nr. 5, HWV 310

Allegro ma non troppo, e staccato

Andante larghetto, e staccato

Menuet

Gavotte

— arr. A. Horn

Dariusz Bąkowski-Kois (I), Marcin Kucharczyk (II)

Johann Tobias Krebs (1690–1762)

Preludium en fuga in C groot, BWV 553

— Marcin Kucharczyk

Domenico Cimarosa (1749–1801)

(ter gelegenheid van de 225e sterfdag)

Sonate in a klein

Sonate in Bes groot

— Dariusz Bąkowski-Kois

Georg Friedrich Händel

Orgelconcert in Bes groot, op. 7 nr. 3, HWV 308

Allegro

Spiritoso

Menuet

— arr. A. Horn

Marcin Kucharczyk (I), Dariusz Bąkowski-Kois (II)

2

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Rondo in Bes groot, Wq 58/5, H 267

— Marcin Kucharczyk

Domenico Cimarosa

Sonate in g klein

Sonate in A groot

— Dariusz Bąkowski-Kois

Johann Christoph Friedrich Bach (1732–1795)

Sonate in A groot voor vier handen, W XIII 1

Allegro con spirito

Rondo. Allegretto

— Dariusz Bąkowski-Kois (I), Marcin Kucharczyk (II)

7 juni - Omnes Terminos (sopraan & orgel)

Het duo Omnes Terminos - sopraan Margarita Dudčaka en organist Jeroen Pijpers – komt op 7 juni naar de Abdij van Berne. Zij brengen een afwisselend programma met barokke aria's, meditatieve hedendaagse werken en virtuoze orgelsoli. De heldere stem van Margarita en het expressieve spel van Jeroen vormen een bijzondere combinatie in de akoestiek van de Abdijkerk. Een intiem en kunstzinnig concert om naar uit te zien.

5 juli - Francisco Javier López García (orgel)

Op 5 juli komt de Spaanse organist Francisco Javier López García naar de Abdij voor een sfeervol orgelconcert. Hij is titulair organist van de Kathedraal van Ávila en docent aan de universiteit aldaar. Ook is hij nauw betrokken bij de orgelcultuur in Castilië-León. Een mooie gelegenheid om deze bijzondere Spaanse organist te horen.

6 september - Christian Alejandro Almada (orgel)

Christian Alejandro Almada, geboren in Argentinië, is titulair organist van de pauselijke basiliek San Paolo fuori le Mura in Rome. Hij geldt als een van de opvallendste organisten van dit moment en treedt veelvuldig op in Europa, de Verenigde Staten en Latijns-Amerika.

Met een afwisselend programma laat hij de orgels van de Abdij prachtig tot klinken komen.

4 oktober - Maarten Wilmink (orgel)

Op 4 oktober is de jonge organist Maarten Wilmink te gast in de Abdij van Berne. Ondanks zijn leeftijd heeft hij zich al stevig gevestigd: hij is benoemd tot organist van de Kathedrale Basiliek Sint-Bavo in Haarlem als opvolger van Ton van Eck. Wilmink combineert technische beheersing met een frisse, muzikale benadering. Zijn optreden belooft een inspirerend concert waarin jong talent en artistieke rijpheid samenkomen.

1 november - Jörg Hannes Hahn (orgel)

Op 1 november verwelkomt de Abdij de internationaal gerenommeerde Duitse organist Jörg Hannes Hahn. Hij is professor orgel aan het conservatorium van Stuttgart en behoort tot de toonaangevende musici van zijn generatie. Hahn staat bekend om zijn diepgaande interpretaties en stilistische helderheid. Zijn concert in de Abdij belooft een indrukwekkende muzikale ervaring te worden.

20 december - Oosterhoutse Nachtegalen (jeugdkoor)

Op de laatste zondag van de Advent, 20 december, verzorgt het jeugdkoor Oosterhoutse Nachtegalen een sfeervol en betekenisvol concert in de Abdij. Onder leiding van Wim Schoones brengen de jonge zangers een gevarieerd programma dat perfect aansluit bij de verstilde verwachting van deze tijd. De pianobegeleiding is in handen van Ramon Schoones, met orgelsoli door Stephan van de Wijgert. Een warm en hoopvol kerstconcert, gedragen door frisse stemmen en bezielde muziek.

VOORTGANG KLEDING INZAMELING CARITAS UDEN

Doordat we uit onze huidige locatie moesten vertrekken, de kerk wordt gesloopt en vervangen door 3 woontorens, hebben we veel minder ruimte ter beschikking.

We zijn verhuisd naar het Bloesemplein in Uden. Daar kunnen we uitsluitend kleding in plastic zakken verwerken. Met het uitsorteren van deze zakken, vullen we onze kledingbank voor onze minderbedeelde.



Helaas zijn wij genooddaakt om te stoppen met het inzamelen van overige goederen.

Het is nog maar alleen mogelijk zakken te deponeren in onze bekende Caritas kledingcontainers in Uden. De plaatsen van onze kledingcontainers staan op onze site vermeld. Er wordt ook niets meer opgehaald. We zijn nog dringend op zoek naar wat extra ruimte om werkzaamheden uit te kunnen breiden. Mocht dit lukken, dan hoort u weer snel van ons.

Het bestuur van Stichting Caritas St.Petrus Uden.

Kleding inzamelpunten t.b.v. Caritas Uden zijn:

- Piuskerk bij de toren van het Piusplein 115 in Uden
- Pauluskerk aan de Erepijnsstraat in Uden
- Petruskerk Kerkstraat 24 in Uden
- Moskee aan de President Kennedylaan in Uden
- Moskee aan de Mr van Coothstraat in Uden
- Samen op weg kerk Schepenhoek 157 in Uden
- Milieustraat Uden, Marinestraat 1 in Uden
- Bloesemplein 49 in Uden

Op diverse punten in de regio staan ook kleding inzamelcontainers o.a bij de kerk in Dinther. Deze containers zijn geplaatst voor een andere organisatie en vallen niet onder verantwoordelijkheid van Caritas Uden. Zie voor meer informatie de plaatselijke en regionale bladen.

- In gesprek met Ton Harterink, organist in de abdijkerk –



Het spreekwoord een huis zonder kinderen is als een kerk zonder orgel is beslist niet van toepassing op de Heeswijkse abdijkerk. Deze heeft maar liefst twee volwaardige kerkorgels én drie organisten. Nog maar gezwogen over de ‘Stichting Berne Abdijconcerten’ die sinds jaar en dag toonaangevende organisten laat optreden. Zij is de eigenaar van het in 2000 aangekochte Reil-orgel op de koorzolder achter in de kerk. Dat orgel is bijzonder geschikt voor Barokmuziek.

Van de drie vaste organisten, die de weekenddiensten in de abdijkerk voor hun rekening nemen en dan het Adema-Schreurs orgel vóór in de kerk bespelen, is Ton Harterink (87 jaar) veruit de oudste. Hij is naar eigen zeggen als organist ‘een late roeping’. Vergeleken met zijn gerenommeerde collega’s en vroegere leermeesters Willem Hörmann en Leo Spoor vindt Ton zich ‘maar een amateur’. Niettemin heeft hij wel eens op de orgels van de Sint Jan in Den Bosch en de Nieuwe Kerk in Amsterdam gespeeld en kreeg hij orgellessen tot zijn 65^{ste}. ‘Zolang ik kan autorijden wil ik doorgaan met orgelspelen’, is zijn parool.

Ton Harterink werd als oudste van zeven kinderen vlak voor de oorlog in Zeddam geboren. Zowel zijn vader als zijn moeder werkten als leraar op de (katholieke) lagere school daar. Tons vader was behalve hoofd der school ook dirigent van het kerkkoor.

Als kind kreeg Ton van zijn 8^{ste} tot zijn 12^{de} jaar pianoles Toen ze in Zeddam verleggen zaten om een organist, kreeg hij van zijn vader te horen: 'Jij kunt pianospelen en als je piano kunt spelen, kun je ook orgelspelen'. Zo is het begonnen. Ton daarover: 'Ik was daar helemaal niet op voorbereid en bespeelde het orgel alsof het een piano was. Ik gebruikte de pedalen niet, had dat nog nooit gedaan'.

Het orgel verdween daarna lange tijd uit het leven van de katholieke jongeman uit de Achterhoek. Na de HBS in Doetinchem en de kweekschool in Arnhem begon Ton Harterink, in de voetsporen van zijn ouders, aan een loopbaan in het onderwijs. Geen tijd meer voor orgelspel. Hij onderwees kinderen in Soerendonk, Maarssen en Hellendoorn, trouwde met de dochter (een kleuterleidster) van zijn schooldirecteur in Maarssen en kreeg met haar twee kinderen. Een onderwijsgezin dus, precies zoals bij hem thuis. Dankzij het behalen van aktes wiskunde en handel/economie ging 'meester' Harterink daarna aan de slag bij de Leonardus-MAVO in Den Bosch waar hij het tot directeur bracht. 'Ik had thuis wel een piano staan, maar had jarenlang niet gespeeld, geen orgel en geen piano', legt hij uit. Dat veranderde radicaal toen Ton vanwege fusies in het onderwijs in de jaren negentig van de vorige eeuw op 55-jarige leeftijd met vervroegd pensioen ging.

Hij stelde zich de vraag hoe als jong pensionado zijn dagen te vullen. 'Ik dacht ik ga iets met muziek doen. In Berlicum, waar ik toen met mijn vrouw Maria woonde in het door ons gekochte monumentale gemeentehuisje in het oude centrum van het dorp, ging ik dus naar de muziekschool. Daar kreeg ik les van Willem Hörmann, nu net als ik (onder meer) ook organist van de abdijkerk.' Tien jaar later vonden Ton en Maria Harterink het gemeentehuisje in Berlicum toch 'te duur en te deftig'. Ze verhuisden naar Veghel. Op de muziekschool daar, je bedenkt het niet, kreeg Ton les van Leo Spoor. Tegenwoordig ook organist van de abdijkerk.

Intussen kreeg Ton Harterink steeds meer plezier in orgelmuziek en begon hij her en der ook als organist op te treden en te werken. Hij zegt: 'Ik studeerde orgel tot mijn 65^{ste}. Dankzij de goede lessen van Willem Hörmann en Leo Spoor ging het me goed af. Ik mocht zelfs orgelconcerten geven in de kerken van Schijndel en St. Oedenrode en speelde echte orgelliteratuur (Bach en Mendelssohn). Op voorspraak van de bekende kerkmusicus Maurice Pirenne mocht ik zelfs een keer in de Sint Jan van Den Bosch spelen. Daar ben ik wel trots op.'

In die jaren kreeg Ton Harterink een baan als organist in Heeswijk en wel in het verzorgingshuis Cunera-De Bongerd van de zusters JMJ in Heeswijk. (Nu de Heeswijkse locatie van de zorgorganisatie Laverhof.) 'Aan norbertijnen die daar altijd de mis kwamen doen, vroeg ik of ik niet een keer op het orgel van de abdijkerk zou mogen spelen. Zij verwezen me naar de toenmalige pater-organist Herman Wijnhoven. Toen ik hem deze vraag voorlegde, kreeg ik als antwoord "Dat gebeurt niet. Nee, nee. Het orgel is net gestemd. Afblijven dus." Een jaar later ben ik in de abdijkerk aangesteld als mede-organist. Alles is dus toch goed gekomen', aldus Ton Harterink.

Tot op de dag van vandaag bespeelt Ton tijdens diensten geregeld het abdiorgel. Daarnaast dirigeert hij in de abdijkerk een klein 'uitvaartkoortje'. Dat telt nog maar vier leden. 'Ik ben dringend op zoek naar nieuwe leden voor het koor. Iedereen die belangstelling heeft, is welkom.', zegt hij. Ton gaat door zolang hij kan. Na het overlijden van zijn vrouw, 17 jaar geleden, werd het orgelwerk extra belangrijk voor hem. Hij combineert het met mantelzorg voor zijn elders wonende vriendin en hoopt dat hij, ondanks zijn hoge leeftijd en enig lichamelijk ongemak, de autoritten vanaf zijn huis in Veghel naar de abdij in Heeswijk-Dinther nog een tijd kan volhouden.

Piet van Asseldonk.

| | |
|---------------------------------|---|
| Werkgroep Lectoren | Administrator Frank van Roermund o.praem. lectoren@abdijvanberne.nl |
| Participanten | participanten@abdijvanberne.nl |
| Vrienden van de Abdij van Berne | vrienden@abdijvanberne.nl |
| Berne Abdijconcerten | Orgelconcerten 1e zondag van de maand om 16:00 uur, van mei t/m december, m.u.v. augustus. Peter Damen o.praem. orgelkring@stichtingberneabdijconcerten.nl |
| Berne Anders | Gerard van Reisen 06-20.64.24.32. berne-anders@abdijvanberne.nl |
| Ruach | Cobi Voskuilen 024-37.81.672 ruach@abdijvanberne.nl |
| Vrienden van Bandra East | Sponsoring kansarme kinderen in India. Administratie: Corrie de Ruiter. 0345-61.93.26 Markiezenhof 11, 4141 JN Leerdam. dirk.corriederuite@gmail.com |
| Solidair met India | Anja Bekkers 06 4285 6729. anja.bekkers@solidairmetindia.nl info@solidairmetindia.nl |
| Tijdschrift Berne | Driemaandelijks tijdschrift van de Norbertijnen van Berne www.tijdschriftberne@abdijvanberne.nl |

