

Met geprangd gemoed meld ik het hier: mijn oom Hubert had zich een bijzondere techniek eigen gemaakt om tijdens de mis onder de collecte uit te komen. Als de lange stok met de collectezak bij hem was gearriveerd, gaf hij met zijn ene hand een klap op de onderkant van de zak en maakte tegelijkertijd zijn andere hand erboven open. Door het gerinkel van het kleingeld was het net of Hubert zo'n beetje een half weekloon erin gooide, maar ondertussen was het nog geen rooie cent. De uitgespaarde dubbeltjes werden meteen verzilverd: na de dienst spoedde hij zich naar de kroeg tegenover de kerk en liet zich een jonge klare inschenken. Hij pakte dan het glaasje, hief het ten hemel en sprak plechtig: "God save the queen and his wife!"

Zo creëerde hij onbewust (want hij sprak verder geen woord Engels) een samenlevingsvorm die bij de opstellers en ondertekenaars van de 'Nashville-verklaring' ongetwijfeld op weinig sympathie zal kunnen rekenen. Denis Hendrickx betreurt het dat alle betrokken partijen met betrekking tot deze verklaring de hakken in het zand lijken te hebben gezet. Meer dan ooit is een oprechte en respectvolle dialoog noodzakelijk. Binnen de kerk is geen ruimte meer voor een defensieve houding.

In 2019 behandelt Theo van de Vossenbergh in vier afleveringen de windstreken. In dit nummer onderwerpt hij het oosten aan een filosofisch-religieuze analyse. Wij hebben 'iets' met het oosten. Niet voor niets zingen we: 'Het daghet in den oosten.'

Deze maand bestaat de H. Antonius Abt Parochie in Bokhoven maar liefst 650 jaar. Trudy Lemmens wandelt met ons door de toch wel heel bijzondere geschiedenis van deze parochie, eens een vrijplaats voor vervolgd katholieken.

Willemien van Bussel laat een verrassend verband zien tussen de Annunciatie en het Angelus. Ik herinner me nog dat ik als kind het Angelusklokje om twaalf uur om een of andere reden erg rustgevend vond: alles is goed, er wordt voor je gezorgd.

Nog een veeleeuwig jubileum: het Stift Schlägl, een norbertijner klooster in Oostenrijk, viert zijn 800-jarig bestaan. De norbertijn Petrus Bayer neemt ons mee op een ontdekkingsreis door acht eeuwen voor- en tegenspoed.

Het laatste jubileum: het tienjarig bestaan van het Ronde Tafelhuis in Tilburg. Thea van Blitterswijk weet heel subtiel duidelijk te maken hoe belangrijk dit centrum in Tilburg-Noord geworden is voor mensen in de wijk, ongeacht geloof of herkomst. Ik weet uit eigen ervaring hoezeer bijvoorbeeld vluchtelingen uit Syrië en vrouwen uit Somalië zich bij het Ronde Tafelhuis betrokken voelen. In deze zin is het een monument van warmte en saamhorigheid.

In Uitgelicht stelt prof. dr. Frits van der Meer (bestuurskundige, Leiden), sinds kort aan de abdij verbonden als participant, zich nader aan ons voor.

En dan zijn er natuurlijk de vaste rubrieken. Al met al voldoende stof tot overpeinzing of om gewoon lekker weg te lezen.

De voorpagina's van Berne staan dit jaar in het teken van een bijzonder ornament in of rond de huizen. In Heeswijk is gekozen voor een prachtig glas-in-loodraam met een afbeelding van Fulco van Berne ♦